

## AFRO-CARIBEÑO

cumple con las siguientes metas:

### Curricular:

- Teatro
- Música
- Baile
- Historia
- Ciencias Sociales
- Matemática
- Idioma
- Ciencia
- Filosofía

### Social:

- Autoestima
- Liderato
- Valores culturales
- Brecha generacional

### Dirigido a:

- Público General, Universitario, Escuelas Públicas y Privadas: Pre-escolar a grado 12.

### Ideal para:

- Teatros, Festivales, Eventos Especiales. Conferencias, Grupos de Motivación y Beneficios.



HUMANO Multicultural Project, Inc.

*Uniendo Horizontes*

787•296-2587 (V & Fax)

787•364-0198

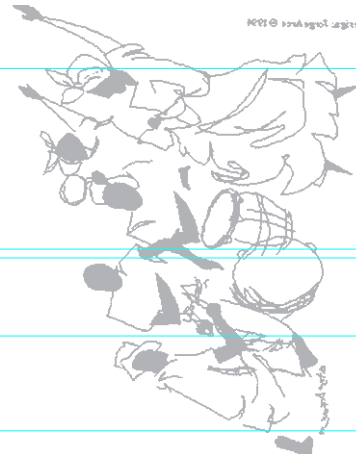
[jorgearce.humano@gmail.com](mailto:jorgearce.humano@gmail.com)

[www.jorgearce.org](http://www.jorgearce.org)

Humano Multicultural Project, Inc.

P. O. Box 21088

San Juan, PR 00928-1088



**¡A PETICIÓN POPULAR!**  
• Viaje Teatral-Musical por la Historia de Puerto Rico y el Caribe •

**HUMANO**

presenta a  
**Jorge Arce**  
en



Foto: Cándido, PR

# AFRO-CARIBEÑO

Humano Multicultural  
Project, Inc.

787•296-2587 (V & Fax)

787•364-0198

[jorgearce.humano@gmail.com](mailto:jorgearce.humano@gmail.com)

[www.jorgearce.org](http://www.jorgearce.org)



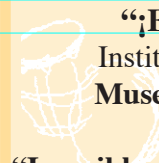
## Afro-Caribeño es:

- un espectáculo interactivo que te invita a participar de la historia cultural del Caribe.
- la combinación perfecta de los elementos teatral, musical y de baile para darte una experiencia única e inolvidable.
- el hábil manejo por Jorge Arce, de 25 instrumentos de percusión y el nuevo mapa del mundo (*Proyección Arno Peters*) para narrar de forma amena la historia de nuestras raíces.
- el uso efectivo del histrionismo en la pieza teatral *Como se Hicieron los Tambores en el Caribe*, en la cual Jorge Arce interpreta personajes de nuestra cultura, llevando tu imaginación a viajar por el mundo caribeño.
- la culminante celebración de la belleza de nuestra cultura.



Desde el 1971, Jorge Arce, M.Ed. 1995, Harvard University; y artista del espectáculo, se ha dado a la tarea de depurar su arte en beneficio de su cultura. Oriundo del barrio Bélgica de Ponce este actor, cantante, compositor, bailarín, coreógrafo, artista gráfico y educador, perteneció a grupos de renombre tales como **Haciendo Punto en Otro Son** y **Atabal IV, Latin Jazz Union, Huellas** y su propio grupo **Humano**, con el que completa su última producción titulada **Caribe**. Graduado del Boston Conservatory of Music en teatro-musical en 1985, funda el Proyecto Multicultural HUMANO. Con este proyecto incluye su banda y su espectáculo **Afro-Caribeño**, viaja los E.U. llevando la historia y los valores de su cultura. Recipiente de numerosos premios goza del reconocimiento de su comunidad tanto aquí como en el exterior.

En los últimos quince años Jorge Arce genera con **Afro-Caribeño**, un espectáculo único y educativo. El mismo está apoyado con información e ilustrado con 25 instrumentos de percusión, una dinámica pieza teatral y el mapa del mundo "Arno Peter's Projection". El público participa haciéndose parte de esta experiencia. Desde su primera presentación en 1987, ha tenido excelente acogida y crítica, a través del noreste de los Estados Unidos y Puerto Rico.



**"¡Excelente! ¡4 Estrellas!"**

Instituto Multicultural de Verano  
Museo del Niño de Boston, 1992

**"Increíblemente rica presentación-cultural"**

Jean J. Schensul, PH.D., Director  
The Institute for Community Research,  
Hartford, Conn. 1993

**"Presentación inspiradora,  
divertida y educativa "**

Silvi Llosa, Directora Educación Global  
World Affairs Council, Boston, 1999

